

VIAGGIO IN NORMANDIA

A-Rouen la città dai cento campanili
Tra chiese gotico fiammeggianti
Campanili sveltanti verso l'alto
Frecce puntate verso il cielo
Stradine strette e tortuose
À la place du Vieux Marche'
C'imbattiamo nella statua di Giovanna d'Arco
Bruciata come strega
Oggi Santa
All'imbrunire su di un battello
Cullati dalla Senna che scorre placida
Scaldati da un tiepido sole
Ammiriamo palazzi e monumenti
Testimoni di un passato glorioso.
Nell'antica abbazia benedettina di Jumiegès
Prestigiosa nella sua vetusta'
"il più bel rudere di Francia "
Ci lasciamo circondare da un alone di romanticità.
Una sequenza di case a graticcio
Fa da cornice alla chiesa gotico fiammeggiante
Di ST.Maclou.L'aitre ,raro esempio d'ossario a
gallerie
Ricorda una terribile epidemia di peste.
C'immergiamo nella città di
Caen ricca di storia e d'arte
nell'atmosfera suggestiva del Medioevo
Tra bastioni fortezze e castelli risalenti
A Guglielmo il Conquistatore.
Scopriamo chiese romane abbazie medievali
Ruderi anneriti e strutture consunte dal tempo.
Le volte della chiesa di St.Pierre adornate di
favolosi arabeschi
Testimoniano un'arte gotico- tardiva assai
interessante.
Nella chiesa di St.Etienne dalle guglie maestose
Leggiamo l'epitaffio sulla lastra tombale
Di Guglielmo il Conquistatore.

Ad Omaha Beach

Luogo storico dello sbarco alleato
Vediamo con gli occhi della mente
Le strutture militari frutto di grande genialità
Del porto prefabbricato di
Arromanches
Appositamente allestito per lo sbarco dei
rifornimenti
Necessari alle truppe alleate.
Ci commoviamo dinanzi alle tante croci bianche
allineate
Sulle lastre tombali di tante giovani vite spezzate.

"La Tapisserie di Bayeux"

Ordita con fili di lana intrecciata
Su di un tessuto di lino sottile
Mirabili immagini colorate
Simile ad un fumetto dei nostri giorni
Narrano tutte le conquiste del grande
Conquistatore.

La Cattedrale di Chartes

Le sue stupende navate
Mirabilmente colorate
Le tante vetrate inondano di luce
Riflesso di quella di Dio.

Le Mont St Michel

Sulla costa della baia
Che la terra disputa al mare
S'erge una struttura
"tiare de cathedrale et cuirasse deforteresse" (V.Hugo)
Come un gioiello nel suo scrigno
Maestoso ed irraggiungibile
Nella sua solitudine orgogliosa
"La Merveille de l'Occidente"
Diventerà l'emblema di una Francia eterna"

Angela Giallombardo